

Moncontour

Circuit
d'interprétation
du patrimoine



© Bertrand Royer

*Suivez-moi dans la
forteresse médiévale*



Suivez le Guide !

*Bonjour, je suis
Robin le Ménestrel !*

En ces temps de guerres de succession pour le Duché de Bretagne, d'épidémies et de roberies de grands chemins, j'ai été attiré jusqu'à la Cité de Moncontour où, dit-on, il fait bon vivre...*

Quelle chance aujourd'hui c'est jour de fête ! Peut-être que le seigneur de ces lieux recherche quelques nouvelles distractions pour son office, je m'en vais lui proposer mes services, sait-on jamais ! Mais avant toute chose suivez-moi de bon gré ... au fil des ruelles, venelles et faubourgs de la cité !

** vols de grands chemins*



*Vous êtes prêts ?
1, 2, 3 en avant la musique !*



*Une cité forteresse Médiévale
qui vaut le séjour !
Mais regardez plutôt,
voici à quoi ressemblait
cette forteresse
au Moyen-Âge.*

**Soyez les
bienvenus à
Moncontour**



1

Le Château

*Savez-vous comment était configuré
le château de Moncontour ?
Connaissez-vous le mythe "Bras de Fer" ?*



La Porte d'en Haut était l'entrée de la ville close. En haut de la venelle du château, dans le jardin sur votre gauche, se situait la Tour du donjon, on y retrouve les anciennes geôles "les oubliettes". Pour des raisons de sécurité, elles ne sont visibles que lors des visites guidées proposées par l'Office de Tourisme l'été.

Sous vos pieds, les souterrains de Moncontour permettaient aux assiégés d'avoir des contacts extérieurs. Un trésor y est caché - on battait monnaie à Moncontour au Moyen-âge...

Personnage célèbre

François de La Noue

(1531-1591) dit "Bras de Fer"



Né dans le Pays de Retz, capitaine huguenot et homme de lettres, il fut blessé au siège de Fontenay le Comte et dû être amputé du bras gauche. Un maréchal ferrant de La Rochelle lui confectionna une prothèse métallique, ce qui lui valu le surnom de "bras de fer".

Fidèle compagnon d'armes d'Henri IV, il fait le siège de Lamballe ; lors de l'assaut final, François de La Noue est blessé gravement par une flèche en plein front. Il est transporté à Moncontour pour y recevoir des soins et y décède le 4 août 1591. Henri IV dira de lui : « c'était un grand homme de guerre et encore plus un grand homme de bien, on ne peut assez regretter qu'un petit château ait fait périr un capitaine qui valait mieux que toute une province ». La cité de Moncontour lui a rendu hommage en apposant une plaque commémorative au pied du château ...

La poterne Saint-Jean ²

*Le saviez-vous ?
Il faut taper 600 coups
pour fabriquer la pointe
d'une seule flèche !*

A proximité immédiate de la poterne Saint-Jean, dans les faubourgs Saint-Michel et Saint-Jean se trouvaient les différentes corporations de métiers.



Jeu du "Qui fait quoi ?"

Reliez le bon métier à la bonne définition.

- | | | |
|-----------------------------|---|---|
| 1 - Taillandier | ■ | ■ A - réalisait et vendait des bonnets et chaussees |
| 2 - Queux | ■ | ■ B - ouvrier qui foule les draps avec ses pieds |
| 3 - Cocotier ou coquetier | ■ | ■ C - récoltait dans les fermes, les produits frais et les revendait au marché |
| 4 - Apothicaire | ■ | ■ D - religieux qui était chargé de transcrire, de copier et de garder les livres |
| 5 - Gnomoniste | ■ | ■ E - préparait et vendait les drogues et médicaments |
| 6 - Libraire | ■ | ■ F - fabricant de cadrans solaires |
| 7 - Maisel ou maizellie | ■ | ■ G - cuisinier |
| 8 - Chaussier | ■ | ■ H - mendiant |
| 9 - Foulonnier ou reniqueur | ■ | ■ I - fabrique des outils (cisailles, haches) |
| 10 - Truqueur | ■ | ■ J - boucher |

Réponses : 1-I, 2-G, 3-C, 4-E, 5-F, 6-D, 7-J, 8-A, 9-B, 10-H.

3

Le Moulin St Michel

A l'époque Médiévale les activités vont bon train, certains parvenaient même à être "au four et au moulin"!

La minoterie : l'activité de minoterie se fait dans les moulins. Elle consiste à écraser le grain de céréale pour fabriquer la farine.

Le meulage : le meulage est l'action de moudre les grains avec une grosse meule en pierre.

Le foulage : le foulage est l'action de piétiner, d'écraser, de presser et de tasser un matériau. Les moulins à fouler permettaient de dissocier les fibres du chanvre ou du lin par un écrasement maîtrisé des tiges des plantes.

Le rouissage : le rouissage est la dissociation des fibres de la plante par trempage des bottes (de lin ou de chanvre dans une rivière ou dans un bassin d'eau courante.

Le tannage : on obtient du tanin par le broyage des écorces d'arbres (de chêne par exemple). Dans la fabrication du cuir, les peaux de bêtes, après nettoyage, sont trempées longuement dans des bassins contenant du tanin, puis elles sont retirées, lavées et séchées.



Variante circuit

Comme je vous sens en pleine forme, je vous propose de faire une petite escapade vers les hauteurs de la ville. Après avoir visité la chapelle et admiré les belles maisons à pans de bois de la place St Michel, en prenant à gauche puis à droite vous voilà au pied de la rue Dolo. Et là au boulot, sans vélo, sans moto, sans auto et une fois en haut en regardant dans le retro vous verrez comme c'est beau. Au Burkina Fasso vous auriez mérité un Dolo.*

Poursuivez votre promenade en tournant à gauche puis première à droite et engagez vous dans les venelles. Ouf !! Les difficultés sont derrière vous, en revanche sur le chemin du retour pour retrouver le circuit vous aurez tout loisir d'admirer les bois environnants et la citadelle sous un autre angle.

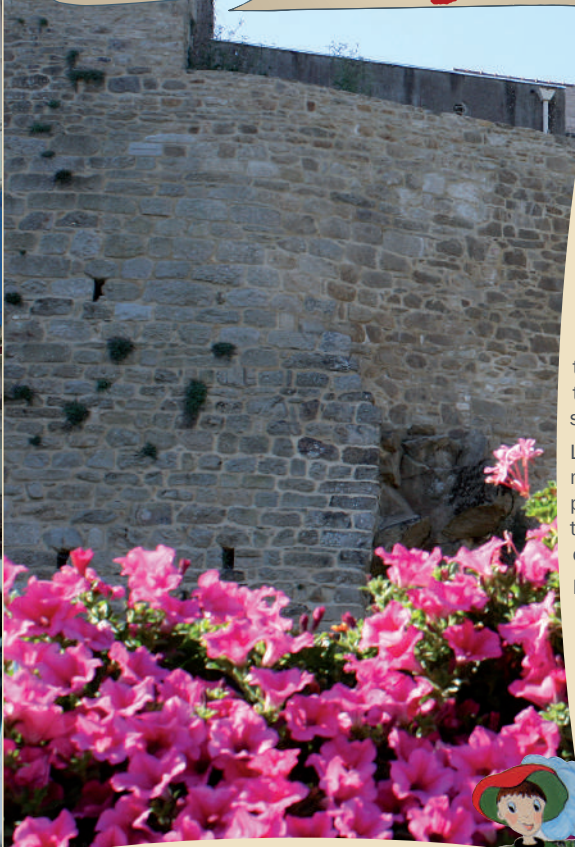


*Le Dolo est une bière de mil boisson traditionnelle de l'Afrique de l'Ouest, principalement au Burkina Fasso. Son goût rappelle celui du cidre bouché.





Les remparts



Le mur d'enceinte de la place forte a la particularité, comme bon nombre de constructions de ce type, d'être posé à même le rocher sur lequel la cité a été érigée. Laissons notre imaginaire découvrir l'œuvre de dame nature dans ces fondations pour le moins spectaculaires.

Le granit, constituant la masse rocheuse de ce piton, donne une véritable unité urbaine à la cité de Moncontour.

Les différentes techniques de taille et de sculpture de ce matériau naturel, permettent d'offrir aux regards les différentes expressions de la pierre au fil des pilastres, des linteaux, pierres d'angles ou corniches...

Un seul détail de pierre peut aussi créer l'évènement sur une façade !

Une nature généreuse pour un site exceptionnel !



5

La Porte d'en Bas



Testons vos connaissances !

Quiz

les maladies courantes au Moyen-Age

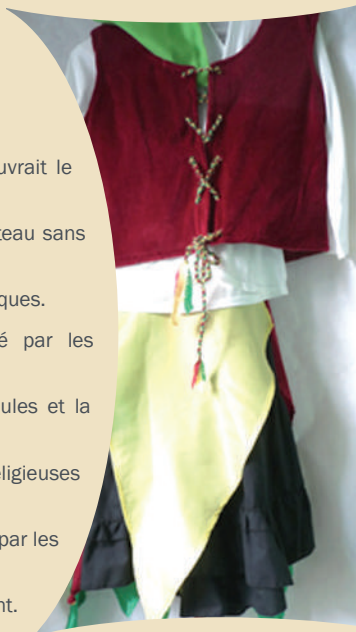
- 1 ■ Quel est le seul remède connu au Moyen Age pour éviter que la peste ne se répande ?
 - a) l'aspirine
 - b) l'eau
 - c) le feu
- 2 ■ Le paludisme est une maladie parasitaire transmise par :
 - a) des moustiques
 - b) des araignées
 - c) des mouches
- 3 ■ Qu'est-ce que le feu ergotisme ?
 - a) une infection causée par des bactéries se répandant dans les aliments et l'eau
 - b) un empoisonnement dû à une infection fongique des céréales (seigle surtout)
 - c) une infection bactérienne des voies génitales, transmise par contact sexuel
- 4 ■ La lèpre est une infection bactérienne.
Comment est-elle transmise ?
 - a) par respiration ou par contact
 - b) par ingestion
 - c) par piqûre de puces
- 5 ■ Que pouvait entraîner la gonorrhée ?
 - a) la perte d'appétit
 - b) la perte d'audition
 - c) la perte de fertilité

Réponses : 1-C, 2-A, 3-B, 4-A, 5-C

Les costumes

Quelques définitions

- Pourpoint** : Vêtement ajusté d'homme, qui couvrait le corps du cou à la ceinture.
- Chasuble** : Vêtement ayant la forme d'un manteau sans manche.
- Toque** : Coiffure sans bords, aux formes cylindriques.
- Chaperon** : Capuchon à longue pointe, porté par les hommes.
- Pèlerine** : Vêtement féminin, couvrant les épaules et la poitrine.
- Cornette** : Coiffure que portent certaines religieuses catholiques.
- Surcot** : Robe de dessus, portée au Moyen Âge par les hommes comme les femmes.
- Brocart** : Étoffe brochée de soie, d'or ou d'argent.



Enrichissons nos connaissances sur
les tenues vestimentaires
du Moyen-âge !



7

Place du marché...

de la place des Halles à la place Ponthièvre



De gauche à droite,
de haut en bas et vice versa !

Jeu : Mots mêlés

Retrouvez les mots relatifs au marché médiéval qui se sont cachés dans cette grille. Les lettres restantes forment un nouveau mot à vous de le retrouver.

C	H	A	T	E	A	U
U	A	R	O	S	B	S
I	L	R	U	E	S	R
R	L	E	S	V	I	U
N	E	E	T	A	L	O
S	E	C	I	P	E	T
B	O	U	C	H	E	R

BOUCHER

CHÂTEAU

CUIR

ECU

EPICES

ETAL

HALLE

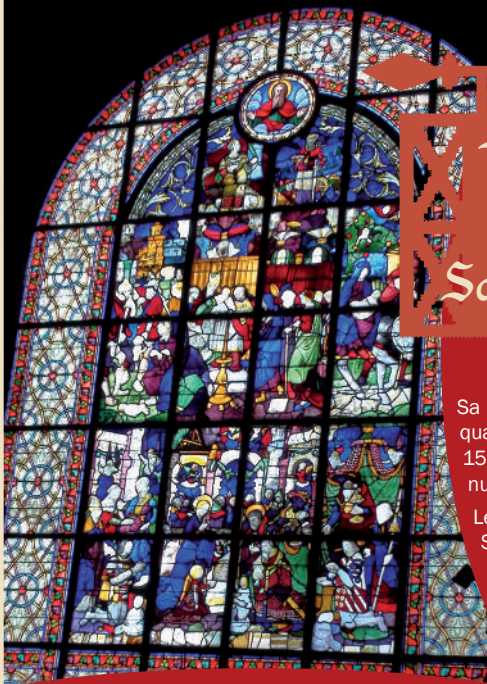
PAVES

RUES

SEL

TOURS

Réponses : ROBIN



Les trésors de l'église Saint Mathurin

Sa collection de six vitraux remarquables, réalisés entre 1520 et 1538, lui permet d'être classée Monument Historique.

Les vitraux Saint Yves, le vitrail Sainte Barbe et le vitrail Saint Jean-Baptiste, attribués à Michel Bayonne, se composent respectivement de neuf panneaux et cinq mouchettes, huit panneaux, dix panneaux tous d'origine.

La maîtresse-vitre, réalisée entre 1522 et 1531, classée Monument Historique en 1962, est un ensemble confus d'inspiration néerlandaise.

L'Arbre de Jessé, classé Monument Historique dès 1890, est une composition de facture flamande à treize panneaux.

Le vitrail Saint Mathurin 1520, le plus ancien vitrail de l'église, arbore 8 panneaux inspirés d'images de piété populaire.

Dans cette conquête du ciel, le clocher de Saint-Mathurin met lui aussi en œuvre des qualités parfaitement complémentaires : puissance, intelligence et élégance.

*Prenez le temps de faire une pause
pour admirer les trésors
de l'église Saint Mathurin !*



Variante circuit



Si votre curiosité n'est point rassasiée et si vous vous sentez preux (-se) et courageux(-se) encore une ritournelle, empruntez la Venelle d'Arondel ! (sur votre droite en sortant de l'église Saint-Mathurin). Puis longez les remparts rue Neuve, remontez à droite à l'embranchement en empruntant la rue de la Victoire jusqu'à la Porte d'En Haut... ce dernier effort ne vous coûtera pas de trop !



L'enseigne du Papegault 8

Allez vous viser juste ?



Jeu des différences

Cette enseigne représentant le Papegault n'est pas complète. Robin a effacé 4 de ses éléments.

À vous de trouver les différences en comparant cette reproduction à l'originale situé au repère N°8 du parcours.



Reponses :
1 - la lettre a
2 - un anneau de soutien,
3 - le clocher
4 - l'oiseau

1 - la lettre a

2 - un anneau de soutien,

3 - le clocher

4 - l'oiseau

9

Place du Martray, le Piloni



*Massieurs les bandits,
prenez garde au pilori !*

C'est sur cette place, la place du Martray (ou "Martyr" en vieux français) qu'étaient exposés à la populace les condamnés à mort le lundi jour du marché, jour de grande affluence. Ils étaient ensuite trainés en charrette par le chemin escarpé de l'Ecce Homo jusqu'aux fourches patibulaires de la seigneurie de Saint-Michel à l'est de la Cité sur un terrain dépendant de Trédaniel pour y être pendus.

Les bandits

Quelques figures du "grand banditisme" local...

Extrait des mémoires du Capitaine de La Houssaye

« Un compte de Gilles de Kerméné fait connaître de nombreuses exécutions capitales à Moncontour. La pendaison était le mode employé (en 1494, il y eut cinq condamnations à mort à Moncontour).

Charles Morin, accusé d'être "Brigand sous-bois", Mauballet et Orgery accusés de larcins, crimes et maléfices et Jean Pissault surpris le jour de la Saint Léonard, à couper les bourses des marchands, furent condamnés et "trahynés" (trainés en charette), puis pendus au gibet. »

« Marc Le Bret, accusé d'énormes crimes et cas de maléfices, à savoir : être brigand sur les chemins, robeurs de marchands, avoir tué son frère... est enfermé au château ».

Geôle d'où il s'échappera en sautant dans la douve pour se réfugier dans l'église Notre Dame où il mourra des suites des blessures qu'il se sera faites en sautant...

Le Haut du Pavé ¹⁰

*Jeux de mains, jeux de vilains !
Alors ? Besoin d'un petit coup de pouce ?*



Jeu du calcul savant

Les rues au Moyen-Âge ne faisaient pas plus de 5 mètres de largeur.

L'unité de mesure médiévale minimale est la ligne soit le diamètre d'un grain d'Orge (+/- 2,25 mm).

Le pouce, équivalait à 12 lignes ou 2,707 cm.

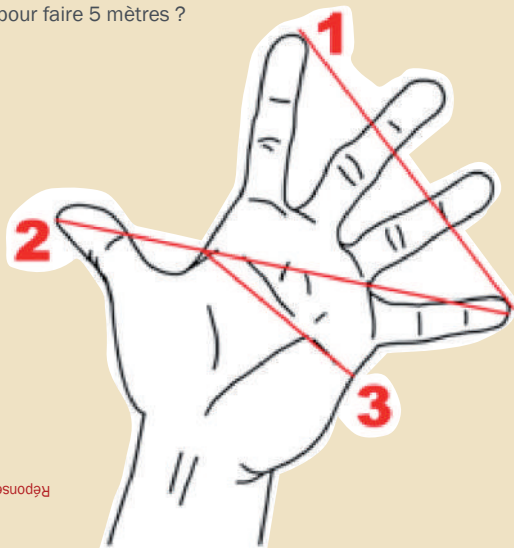
Combien faut-il de pouces pour faire 5 mètres ?

Autres unités de mesure :

- 1 : la palme (12,40 cm)
- 2 : l'empan (20,08 cm)
- 3 : la paume (7,06 cm)

mais aussi :

- le pied (32,48 cm)
- la coudée (52,56 cm)
- la toise (194,9 cm)



Reponse : 184,70 (soit environ 185 pouces)

Temps fort

Les médiévales de Moncontour

Premier
dimanche
d'août

(années impaires)

www.moncontour-medievale.com



Épilogue : la dernière note de Robin

*Votre compagnie m'a été forte agréable, j'espère que vous
serez de la fête ce soir au bourg ou dans les faubourgs
car l'ambiance est toujours garantie dans la Cité !*



*D'ailleurs à Moncontour
à ne point manquer le soir ...
les remparts illuminés !*

Conçu par :

- Comité de Pilotage circuit et rédactionnel pour la ville de Moncontour en 2010 : Jean-Jacques Bizien (Maire), Didier Coldefy (dessin des pupitres), André Fourchon, Sophie Imbert, Hélène Poulain, Marlène Sauvé, Marie-Hélène Rouzic, Marie-Thérèse Tardivel.
- Mise en page, concours technique de : OTSI* du Pays de Moncontour : Isabelle Rondel
Communauté de Communes du Pays de Moncontour pôle tourisme et cybercommune :
Jeanne-Emilie Gaudin (scénario original du parcours et bulles Robin)
Yoan Lory (conception carte 4e de couverture)
Jacqueline Grattasat (illustration originale Robin)
Impression et mise en page livret : *Création et Impression LE MAIRE* 02 96 28 41 54

Références et conseils

- Auteurs et repères bibliographiques :
Guy Jouve, Bertrand L'Hotellier, Gérard Lomenec'h,
Mémoires du Capitaine de La Houssaye
- Informations costumes : Carolyne Morel
- Pour leurs conseils :
Service départemental de l'architecture et du patrimoine : Dominique Bernard,
Marie-Line Quérou
Association des Petites Cités de Caractère : Claire Lucas
Service randonnée Conseil Général : Catherine Vanechop

Sans oublier Robin, notre muse !

Ce livret vous est offert par la ville de Moncontour
Tous droits réservés ville de Moncontour - dépôt 2010



Informations pratiques



Office de Tourisme* du Pays de Moncontour

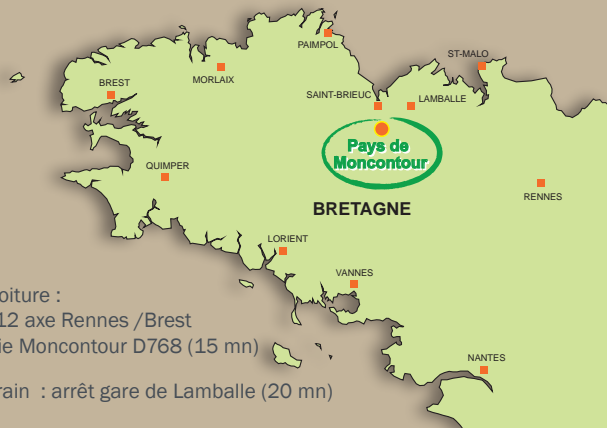
4, place de la Carrière

22510 Moncontour-de-Bretagne

Tél./fax : 02 96 73 49 57

contact@tourisme-moncontour.com

Situation - accès



En voiture :
RN 12 axe Rennes /Brest
sortie Moncontour D768 (15 mn)



En train : arrêt gare de Lamballe (20 mn)

Retrouvez et téléchargez le parcours de Robin en 1 clic

www.tourisme-moncontour.com

