



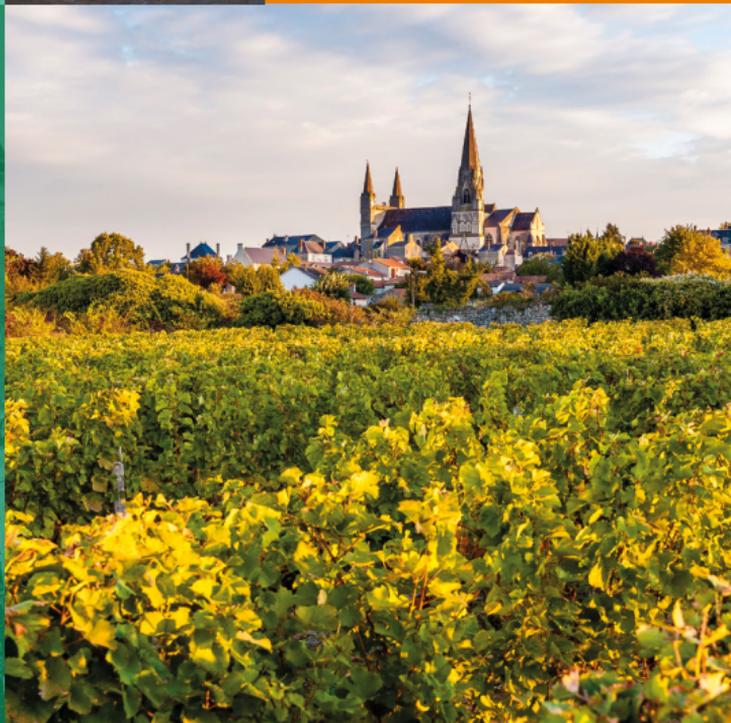
# Le Puy- Notre-Dame

Petite Cité de Caractère®  
de Maine-et-Loire

[www.petitescitesdecaractere.com](http://www.petitescitesdecaractere.com)



À la découverte  
du patrimoine



# Le Puy Notre-Dame

---

Cité vigneronne à la frontière du Poitou

Au détour d'une courbe  
Dominant les limites d'Anjou et du Poitou  
Le petit Mont Saint Michel Angevin  
Culmine de ses trois clochers  
Vignes, cultures et bosquets.  
Cheminez lentement,  
Dans les ruelles  
Le temps s'étire  
Au rythme de l'Histoire  
Gravée dans le tuffeau.  
Plongez dans la poésie du lieu,  
Goutez à l'accueil des Ponots  
Bienvenu au Puy-notre-Dame.

Le Puy-Notre-Dame culmine à 106 mètres sur une butte de tuffeau. L'origine du nom Puy vient du celtique « peuch » qui signifie petite montagne. Aujourd'hui, l'imposante Collégiale domine le bourg médiéval, entouré par les vignes qui font aussi la renommée du territoire et sa prospérité.



Ainsi, à la moitié du XIII<sup>e</sup> siècle, la construction de l'église achevée, celle-ci devint le digne reliquaire de la Sainte Ceinture et permit l'accueil de nombreux pèlerins. L'afflux de ces derniers contribue alors à la prospérité de la cité.

En plus d'une église aux proportions colossales, la cité est ceinte de remparts à la même époque. À l'intérieur, le roi Louis XI décide d'y fonder un chapitre et des chanoines s'installent en 1481.

Une période de prospérité débute pour la cité, qui cultive la vigne. Le commerce se développe, en même temps que les belles demeures se construisent.

Autour de la cité et jusqu'à nos jours, le patrimoine naturel du territoire participe également à son rayonnement. Commune du Parc Naturel Régional Loire-Anjou-Touraine, le Puy-Notre-Dame est reconnu pour ses caves à champignons, sa faune et sa flore. Le patrimoine culinaire ponot fait aussi le caractère de cette commune.

Aujourd'hui, l'association Patrimoine de la commune contribue, par ses actions, à financer la restauration du patrimoine ponot.







1a



1b



2

1a. Le puits de la place de la Collégiale / 1b. Vestige d'ouverture romane / 2. La Sainte Ceinture

## Cité de pèlerinage

**Née autour du seul prieuré clunisien fondé dans le canton, la cité doit une partie de sa renommée à la Sainte Ceinture de la Vierge, prestigieuse relique conservée et exposée dans la collégiale Notre-Dame. Pèlerins et chanoines ont ainsi marqué la cité et son développement.**

### 1 L'ancien prieuré bénédictin

Sous un édicule de tuffeau aujourd'hui, le puits de la place de la Collégiale (1a) était à l'origine au centre du cloître du prieuré des Bénédictins, à l'époque sous l'égide de Montierneuf. Une église prieurale primitive se dressait vraisemblablement à l'emplacement de la collégiale. Le mur nord porte encore la trace d'ouvertures romanes (1b).

### 2 La Sainte Ceinture

Guillaume IX comte de Poitou, rentrant de terre Sainte après sa conversion fit cadeau au prieuré de la relique de la ceinture de la vierge qui lui avait été offerte par le patriarche de Jérusalem. Les femmes enceintes, bénéficiaient des vertus particulières de la sainte ceinture. En effet, celles-ci espéraient, lors des pèlerinages, la revêtir pour obtenir une heureuse délivrance. Ces vertus, feront la renommée du prieuré et de l'église, où se croisaient de nombreux pèlerins; les uns de Compostelle et les autres venus prier la vierge. Aujourd'hui encore, cette relique vaut un pèlerinage annuel.



3a



3b



3c

3a. L'échafaudage du clocher lors de sa restauration en 1913 /  
3b. Les stalles du chœur / 3c. La collégiale

### 3 La collégiale Notre-Dame

La Collégiale fut édifiée dans la période de paix et de prospérité qui suivit la guerre de Cent ans au début du XIII<sup>e</sup> siècle. Elle devint le reliquaire prestigieux de la Sainte Ceinture de la Vierge. Le clocher (3a) tel qu'il est aujourd'hui, massif et élancé grâce à sa haute flèche de pierre de section hexagonale, fut édifié au début du XIV<sup>e</sup> siècle et s'intègre parfaitement à l'ensemble architectural car prévu dans les plans originaux de l'édifice. « L'imitation de l'architecture de la cathédrale de Poitiers est flagrante » en témoigne Prosper Mérimée, président de la commission des monuments historiques. Ce dernier, dans les années 1850, contribuera à sauver la Collégiale en travaillant à faire reconnaître son classement au titre de monument historique. En effet, au fil du temps la Collégiale a subi un grand nombre d'événements historiques qui ont endommagé son assise originale et ses voutes de tuffeau. En 1562, les conflits entre protestants et catholiques marquent la région et la charpente de la Collégiale est incendiée par les protestants. Le triomphe des catholiques en 1598 sera un accélérateur à l'embellissement de la Collégiale : de nouvelles stalles sont construites (3b), ainsi qu'une chaire à prêcher. La sainte ceinture et le trésor sont exposés de chaque côté de l'abside. Les chapelles étaient ornées de riches tissus et peintures et les fonds baptismaux en marbre noir, à droite de l'entrée, datent aussi de cet époque.



4. Logis de chanoine, rue des ducs d'Aquitaine, et sa tour Grise /  
5. L'ancien presbytère, rue Sainte / 7. Le porche du couvent

#### 4 Logis de chanoine

Très dévoué à la Vierge, Louis XI décide en 1481 d'installer un Chapitre de chanoines dans la cité. La « Montagne de Marie » voit alors se construire de nombreux logis de chanoines. Au total, la commune compte 13 maisons ayant appartenues à des chanoines. Ces maisons se caractérisent toutes par la présence d'une tour extérieure.

#### 5 L'ancien presbytère

À côté de l'église, l'ancienne habitation du curé de la commune se démarque par ce porche fait d'un bel arc brisé. La cité s'identifie par ses porches remarquables, tous différents.

#### 6 La rue de Compostelle

Le nom de cette rue rappelle qu'un itinéraire secondaire reliant le Mont Saint-Michel à Saint-Jacques-de-Compostelle traverse la commune. Des coquilles sculptées balisent encore aujourd'hui la route.

#### 7 Le couvent des Cordelières

D'abord un logis chanoine, ce logis remarquable construit au XVI<sup>e</sup> siècle a été réuni avec le logis à tourelle voisin au XVIII<sup>e</sup> pour devenir un couvent de Cordelières. Religieuses de l'ordre de Saint-François d'Assise, elles tiennent leur nom de la corde à trois nœuds qu'elles portent autour de la taille. Au Puy-Notre-Dame, elles assuraient notamment l'enseignement des filles.



8



10



9

8. Plan de la ville du Puy-Notre-Dame au Moyen Âge / 9. L'octroi, rue de la Cour Nault / 10. Le colombier-porte du château de Beauregard

## Une ville close de l'Anjou

Faisant partie des 32 villes closes de l'Anjou avec Montreuil-Bellay ou Saumur, Le Puy Notre Dame fut ceint de remparts au Moyen Âge. Des vestiges attestent encore de l'enceinte médiévale, endommagée pendant la guerre de Cent ans puis les guerres de Religion.

### 8 Les remparts

Au XIII<sup>e</sup> siècle, la cité fut ceinte de remparts continus flanqués de tours et percés de six portes. Cette enceinte avait à la fois une fonction sécuritaire en temps de guerre et, une fonction financière, comme lieu d'octroi et de prélèvements de taxes diverses en temps de paix. Ces remparts furent démontés en partie à la Révolution mais quelques traces subsistent.

### 9 L'octroi

Taxe perçue à l'entrée des villes sur certaines denrées comme le vin, l'octroi est aussi le nom du bureau où était payé cet impôt. En Anjou sous l'Ancien Régime, seules onze villes percevaient cette taxe.

### 10 Le colombier-porte du château de Beauregard

L'enclos et le colombier-porte du manoir de Beauregard, remaniés au XIX<sup>e</sup> siècle, suivent le tracé des fortifications de la cité durant l'Ancien Régime. Ce colombier est à l'emplacement d'une ancienne porte de ville.



11



12

11. L'ancien hôpital et sa chapelle / 12. La chapelle Saint-Sauveur, dans le cimetière

### 11 L'ancien hôpital

Hors les murs de la cité, un hôpital est construit au XVIII<sup>e</sup> siècle. Composé d'une salle pour les malades et d'une chapelle, il était géré par les religieuses de la Providence. Bien avant cette construction, de nombreux chirurgiens étaient aussi présents dans la commune car beaucoup de femmes venaient accoucher au Puy-Notre-Dame en raison de la présence de la Sainte Ceinture.

Pendant la Grande Guerre, cet hôpital fut utilisé comme centre de convalescence pour les soldats blessés.

### 12 La chapelle Saint-Sauveur

Le grand cimetière, traditionnellement situé en dehors de l'enceinte historique, possède la seule chapelle funéraire ancienne répertoriée dans l'ancien canton de Montreuil Bellay. Elle est dédiée à saint Sauveur et a été élevée au XV<sup>e</sup> siècle. La chapelle contient les cendres de la famille Gueniveau de la Tour, des nobles du village, et également, depuis 1853, celles d'un ancien curé de la commune dénommé Gallais. La municipalité a donné son autorisation de transfert en 1853 pour remercier le prêtre d'avoir sauvé, en 1799, la collégiale des fureurs révolutionnaires. À cette époque, le monument avait été mis aux enchères pour être démolí. Mr Gallais fut alors le dernier enchérisseur pour 6000 francs. Après la Révolution, le prêtre remit à la commune le monument gratuitement sans exiger de remboursement.



13

13. Une miséricorde représentant un moine buveur, détail des stalles de la collégiale. Appelé Régalade, il est l'emblème des vigneron ponots.

## Vignes et champignons : toute une culture ponote

**Commune viticole la plus importante du Saumurois, le Puy-Notre-Dame a donné son nom à l'AOC « Saumur Puy-Notre-Dame ». Mais si le vignoble est le principal vecteur d'économie du territoire, la cité est aussi connue pour ses sous-sols creusés, très propices à la culture du champignon de Paris dès le XIX<sup>e</sup> siècle.**

### 13 Les maisons de vignerons

Ces maisons de maître entièrement bâties en pierre de taille adoptent le même plan : grand corps de logis sur cour, avec puits, écuries, cellier, grenier, pressoir (parfois troglodyte), hauts murs de clôture, porches monumentaux et porte piétonne.

La viticulture s'est surtout développée à partir de la fondation du prieuré. À cette époque, la viticulture familiale se transforme en viticulture commerciale. Aujourd'hui, la cité est la première commune viticole du Saumurois. Sur ses 1500 hectares de vignes, la moitié sont des vins rouges, vendus sous l'appellation « Saumur », ou « Saumur-Puy-Notre-Dame ». Cette dernière AOC est le fruit d'une délimitation et d'un cahier des charges très stricts, fondés sur l'aptitude de ce terroir à produire de grands vins de garde. L'autre moitié sont des vins blancs tranquilles ou effervescents issus du cépage Chenin.



14a



14b



15

14a et 14b. Culture du champignon dans les sous-sols ponots /  
15. Galipette farcie

#### 14 La culture du champignon

Les sous-sols ponots ont également fait la renommée de la cité. Ses 100km de galeries creusées pour l'exploitation du tuffeau ont permis pendant près d'un siècle la culture du champignon. Vers 1810, le champignon de Paris est véritablement cultivé dans les carrières abandonnées à l'ouest de la capitale. La culture du champignon n'est introduite qu'en 1900 au Puy-Notre-Dame. Cette activité fait vivre une partie de la population pendant près d'un siècle et emploie à son apogée plusieurs centaines de personnes. La cité assurait 10% de la production nationale de champignon de couche. La production ponote passe en 75 ans de 50 tonnes par mois à 60 tonnes par jour. Depuis la fin des années 1970, les exploitations ont fermées ou abandonnées les carrières souterraines. Une champignonnière traditionnelle est néanmoins toujours en activité : *la Cave Vivante du Champignon*.

#### 15 La Galipette farcie

Spécialité du Puy-Notre-Dame, la Galipette farcie est à déguster lors des fêtes locales. Galipette est le nom d'une variété de champignons de couche, plutôt gros, blancs ou bruns. Selon la tradition populaire, le nom de cette variété viendrait de la galipette que fait le champignon lorsque, devenu très gros et très lourd, il finit par tomber et rouler de la petite bute où il pousse.



16a



16b

**16a.** Cavité ponote où l'on trouve des colonies de chauves-souris /  
**16b.** Exemple d'une espèce de chauve-souris dans le Saumurois : le murin à oreilles échanquées

#### **16** Le patrimoine naturel ponot

Au cœur du Parc Naturel Régional Loire-Anjou-Touraine, la cité est aussi riche de son patrimoine naturel. Sont ainsi recensées pas moins de 677 espèces (faune, flore, insectes), dont 116 sont protégées. À ce titre, certaines anciennes carrières de tuffeau hébergent de conséquentes colonies de chauves-souris (16a). L'une d'entre elles est référencée Natura 2000. Ce site souterrain est le plus important du département en hiver et est même considéré d'importance internationale. Il est utilisé par un grand nombre de chiroptères pour leur hibernation.

Sur le territoire vous pourrez également entendre de nombreux oiseaux comme la huppe fasciée, l'oedicnème criard ou encore le busard Saint-Martin.

*Pour en apprendre plus sur le patrimoine naturel de la cité, empruntez le GR de Pays Saumur Val de Loire et le circuit vélo Vignoble et vallée du Thouet.*

# Infos pratiques

- **Mairie**  
1 rue de la Mairie - 49260 Le Puy Notre-Dame  
Tél : 02 41 52 26 34 - mairie@puynotredame.fr  
www.ville-lepuynotredame.fr
- **Office de tourisme Saumur Val de Loire**  
8 bis quai Carnot - 49415 Saumur  
Tél : 02 41 40 20 60 - www.ot-saumur.fr

## À voir, à faire

- **Randonnée culturelle et gourmande (2e week-end de juillet)**
- **PuySensFestival (début juillet - gratuit)**
- **Le Grand Prix Rétro (fin juillet)**
- **Pèlerinage de la Sainte Ceinture (2e week-end de septembre)**
- **Expositions et déambulations poétiques et musicales (Journées Européennes du Patrimoine)**
- **Sentier d'interprétation « La Régalade »**  
Sentier sur le travail de la vigne. Circuit de 3.7km sur la commune et son vignoble. Départ à la mairie.
- **Village étape Saint-Jacques-de-Compostelle**
- **QRcodes à flasher sur les monuments pour découvrir leur histoire**

---

### Textes :

Petites Cités de Caractère® des Pays de la Loire

### Crédits Photos :

J.-P. Berlose - Petites Cités de Caractère® des Pays de la Loire, LPO

### Conception, réalisation :

Conception : Landeau Création Graphique

Réalisation : Petites Cités de Caractère® des Pays de la Loire

Plan cavalier : Damien Cabiron & Anne Holmberg

Carte : Jérôme Bulard

Impression : ITF Imprimeurs (2024)

www.petitescitesdecaractere.com





# Petites Cités de Caractère®

Répondant aux engagements précis et exigeants d'une charte de qualité nationale, ces cités mettent en œuvre des formes innovantes de valorisation du patrimoine, d'accueil du public et d'animation locale.

C'est tout au long de l'année qu'elles vous accueillent et vous convient à leurs riches manifestations et autres rendez-vous variés.

Vous y êtes invités. Prenez le temps de les visiter, de pousser les portes qui vous sont ouvertes et d'y apprécier un certain art de vivre.

Découvrez-les sur [www.petitescitesdecaractere.com](http://www.petitescitesdecaractere.com)

MAINE-ET-LOIRE

Petites Cités de Caractère®  
des Pays de la Loire



**Petites Cités de Caractère®  
du Maine-et-Loire**

Tél. 06 59 15 04 21  
[maine-et-loire@petitescitesdecaractere-pdl.com](mailto:maine-et-loire@petitescitesdecaractere-pdl.com)  
[www.petitescitesdecaractere.com](http://www.petitescitesdecaractere.com)

● Commune homologuée  
● Commune en cours d'homologation