

Infos pratiques

- **Office de Tourisme Couleurs d'Argonne**
15 Place du Général Leclerc
51800 Sainte-Ménéhould
Tél. : 03 26 60 85 83
www.argonne.fr
- **Musée d'Art et d'Histoire**
15 Place du Général Leclerc
51800 Sainte-Ménéhould
Tél. : 03 26 60 62 97
www.mmc-stemenehould.com/musee-d-art-et-d-histoire/
- **Centre Historique Valmy 1792**
24 rue Kellermann
51800 Valmy
Tél. : 03 26 60 36 57
www.valmy1792.com
- **Mairie de Sainte-Ménéhould**
Hôtel de Ville - Place du Général Leclerc
51800 Sainte-Ménéhould
Tél. : 03 26 60 80 21
www.ville-sainte-menehould.fr
www.alleedescouleurs.com

Pour en savoir plus, procurez-vous le guide *Sainte-Ménéhould - Un coeur XVIII^e dans un écrin de verdure*, dans la collection *Les patrimoines*. En vente 7,90€.



Conception : © PCC GRAND EST. Avril 2021.
Plan : © Région Grand Est, dessin GLOWCZAK
Crédits photographiques : © Hôtel-restaurant Le Cheval Rouge.
© Office de Tourisme. © Ville de Sainte-Ménéhould.



Un coeur XVIII^e dans un écrin de verdure

Sainte-Ménéhould

Aux confins de la Champagne et en bordure de la forêt d'Argonne, Sainte-Ménéhould est une ville à la fois pittoresque et accueillante.

Autrefois nommée Château-sur-Aisne, la cité doit son nom à Manehildis qui se distingua par sa bonté et sa piété au V^e siècle.

Dom Pérignon y est né en 1639. La ville fut détruite par un incendie en 1719 et reconstruite à partir de 1726, dans un ensemble architectural du XVIII^e siècle, dont les plus beaux bâtiments sont l'hôtel de ville et l'Hôtel Viard-Morel devenu le remarquable Musée d'Art et d'Histoire.

Jean-Baptiste Drouet, maître de poste, permit l'arrestation de Louis XVI en juin 1791.

A proximité, le site historique de la bataille de Valmy du 20 septembre 1792 et les sites d'Argonne témoins de la Première Guerre mondiale sont incontournables.



Petites Cités de Caractère®

Répondant aux engagements précis et exigeants d'une charte de qualité nationale, ces cités mettent en œuvre des formes innovantes de valorisation du patrimoine, d'accueil du public et d'animation locale.

C'est tout au long de l'année qu'elles vous accueillent et vous convient à leurs riches manifestations et autres rendez-vous variés.

Vous y êtes invités. Prenez le temps de les visiter, les portes vous y sont ouvertes. Vous y apprécierez un certain art de vivre.

Découvrez-les sur : www.petitescitesdecaractere.com

Retrouvez-nous sur Facebook : Petites Cités de Caractère France

Suivez-nous sur Instagram : [petitescitesdecaractere](https://www.instagram.com/petitescitesdecaractere)

Abonnez-vous à la chaîne You Tube : Petites Cités de Caractère France



Sainte-Ménéhould

Petite Cité de Caractère® de Champagne

Petites Cités de Caractère® du Grand Est



www.petitescitesdecaractere.com



Petites Cités de Caractère® du Grand Est

5 rue de Jéricho - BP 50319
51013 CHALONS-EN-CHAMPAGNE Cedex
pcc.grandest@gmail.com
www.petitescitesdecaractere.com

À la découverte du Patrimoine



Sainte-Ménéhould

-  point de vue
-  office de tourisme
-  toilettes



9



1



1

Départ : Place du Général Leclerc, devant l'Office de tourisme, situé au rez-de-chaussée du **Musée d'Art et d'Histoire 1**.

Cet hôtel particulier, construit à partir d'août 1726, est remarquable par sa construction en alternance de briques et de gaize, appareillage champenois, et la symétrie de sa façade en pierre, tronquée par l'ajout ultérieur d'ailes. La noblesse de sa structure est complétée par l'utilisation de l'ardoise pour la toiture. A l'intérieur, découvrez le dallage, l'escalier et sa rampe en ferronnerie XVIII^e. Le Musée vous permet de découvrir à travers ses collections, ses boiseries et son mobilier, l'histoire de la ville et de la vie au XVIII^e siècle.

Sur votre gauche, l'**hôtel de ville 2** occupe une place centrale dans le nouvel aménagement de la place au XVIII^e. Placé sur un terrain marécageux, il est construit (1730-1734) sur pilotis. Ce bâtiment majestueux est composé d'un pavillon central, surmonté d'un fronton et d'un clocheton, complété aux deux extrémités par des ailes en saillie, l'ensemble surmonté d'une toiture et de combles brisés à la mansard. Dans le fronton triangulaire, observez les armes de la ville. Autour de cette place découvrez à l'angle, l'ancienne **caisse d'épargne 3** surmonté d'un fronton semi-circulaire construit en 1900 dans l'esprit du XVIII^e ; plus loin la **salle de spectacle casino et cinéma-restaurant le Kapittel 4** au fronton dominé par une lyre. Au centre de la place, le **monument aux morts 5**, conçu par le sculpteur Michel de Tarnowsky, présente un poilu en sentinelle accompagné d'un chien.

Prenez ensuite la rue Chanzy et arrêtez-vous au 49 devant les arcades XVIII^e ayant abrité l'**ancien lycée 6**. Poursuivez votre chemin et tournez à droite, rue Aubry Millet, au bout de laquelle se trouve l'**ancienne maison de charité XVIII^e et sa chapelle XIX^e 7**. Cheminez sur la gauche, rue Gaillot Aubert, où un hôtel particulier XVIII^e aux ailes en saillie jouxte l'église Saint-Charles. Passez devant le cabinet médical qui a abrité autrefois la demeure de Jean-Baptiste Drouet, celui qui a reconnu et favorisé l'arrestation de Louis XVI en juin 1791. Admirez ensuite la **place d'Austerlitz 8** pour la régularité de son architecture classique. Cette ancienne place d'armes, réaménagée après 1719, était autrefois le cœur économique et politique de la ville avec la halle, l'hôtel des échevins et le beffroi, détruits lors de l'incendie.

Traversez la route pour découvrir le Jard, et cheminez le long de l'Aisne, canalisée au XVIII^e, dont le cours calme dissimule le tumulte des lavoirs où se rassemblaient les lavandières. Sur le quai Valmy, vous pouvez voir l'abreuvoir aménagé en pente jusqu'au cours d'eau pour permettre aux animaux d'épancher leur soif.

Prenez ensuite le quai l'Herbette pour rejoindre les **jardins de l'ancien hôpital 9** (1737-1748) où l'Auve, aux eaux chargées de craie se jettent dans l'Aisne glaiseuse. Promenez-vous dans le jardin puis revenez rue Robinet où vous pouvez observer des appareillages de briques et gaize différents sur les murs des habitations aux angles de la rue. Traversez et prenez la Côte des Cloches, tournez à gauche au premier embranchement. Vous empruntez un **ancien chemin de ronde 10**, les fossés Mondos, aménagés sous François I^{er}. Des fortifications et un château fortifié en pierre occupaient ce promontoire naturel entre le XIII^e siècle et le début du XVII^e siècle. Au bout du sentier prenez l'escalier et montez jusqu'à l'**église Notre-Dame 11**. Cet édifice de style gothique remplace au XIII^e siècle une ancienne église en bois et a connu au XIV^e et au XVIII^e diverses modifications. Découvrez à l'intérieur un groupe sculpté appelé la dormition de la Vierge, un gisant du XIV^e siècle et un chapiteau sculpté représentant la glandée ou panage : envoi des porcs paître dans la forêt manger les glands des chênes et faines des hêtres. Reprenez votre déambulation en passant par l'arrière du cimetière et cheminez tranquillement jusqu'au **belvédère** et découvrez la **vigne 12** à flanc de coteau, l'écrin de verdure, les prés et la forêt ceinturant la ville. A Sainte-Ménéhould, en janvier 1739 est baptisé Dom Pérignon qui a contribué à la fabrication du champagne, grâce à l'amélioration des cépages et à l'utilisation du liège et d'une ficelle de chanvre pour maintenir ce vin pétillant dans les bouteilles en verre. Poursuivez sur ce chemin pour atteindre un second **belvédère** où depuis les hauteurs **13**, vous pouvez observer sous la protection de la sainte patronne de la ville, la place de l'hôtel de ville et la cité. Vous pouvez rejoindre votre point de départ en prenant la côte canard **14**. Une fois en bas, tournez à gauche pour rejoindre l'angle de la place de l'hôtel de ville.

À la découverte du Patrimoine

Un coeur XVIII^e dans un écrin de verdure