



# Foussais- Payré

Petite Cité de Caractère®  
de la Vendée

[www.petitescitesdecaractere.com](http://www.petitescitesdecaractere.com)



À la découverte  
du patrimoine



# Foussais-Payré, cité Renaissance

---

Foussais-Payré est née de la fusion en novembre 1968, de deux communes, Foussais et Payré-sur-Vendée, distantes de deux kilomètres.

La fondation de ces deux bourgs remonte à l'époque gallo-romaine. Ils tiendraient leur nom de Fuscicus et Petrus, deux colons romains venus s'installer sur ce territoire.

La première mention de Foussais date de 990. À cette date, Guillaume IV d'Aquitaine, dit Fier à Bras, comte de Poitiers et duc d'Aquitaine, et son épouse Emma de Blois cèdent un terrain à l'abbaye de Bourgueil, abbaye bénédictine en Touraine fondée la même année par Emma de Blois. Les moines entament alors la construction d'une église et d'un prieuré. À la même époque, un prieuré, rattaché à l'abbaye de Nieul-sur-l'Autise, est fondé à Payré.



La guerre de Cent ans puis les guerres de Religion vont mettre à mal la cité. Au XVI<sup>e</sup> siècle, les combats entre catholiques et protestants font rage. L'église est pillée et incendiée. À Foussais et à Payré, le protestantisme s'est rapidement implanté. Cité commerciale, les liens avec le port de La Rochelle ont accru l'implantation du protestantisme et de riches marchands se convertissent sous l'impulsion de figures comme Michel Mourault, sieur de La Touche et avocat du roi à Poitiers, ou de Paul de Vendée, capitaine huguenot. Trois temples ont ainsi existé à Foussais, le dernier visible datant du XIX<sup>e</sup> siècle.

La Renaissance est une période de grande prospérité. Foussais devient un lieu d'échanges important avec de nombreux ateliers : tissage, tannerie, filature, cardage de laine... Dans les bourgs et les hameaux, de nombreux logis, comme la maison François Laurens, attestent encore aujourd'hui de cette période florissante.

À l'époque contemporaine, la morphologie des bourgs est peu modifiée. À Payré-sur-Vendée, les fours à chaux, en lien avec les mines de charbon de Faymoreau, témoignent de l'activité industrielle aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.

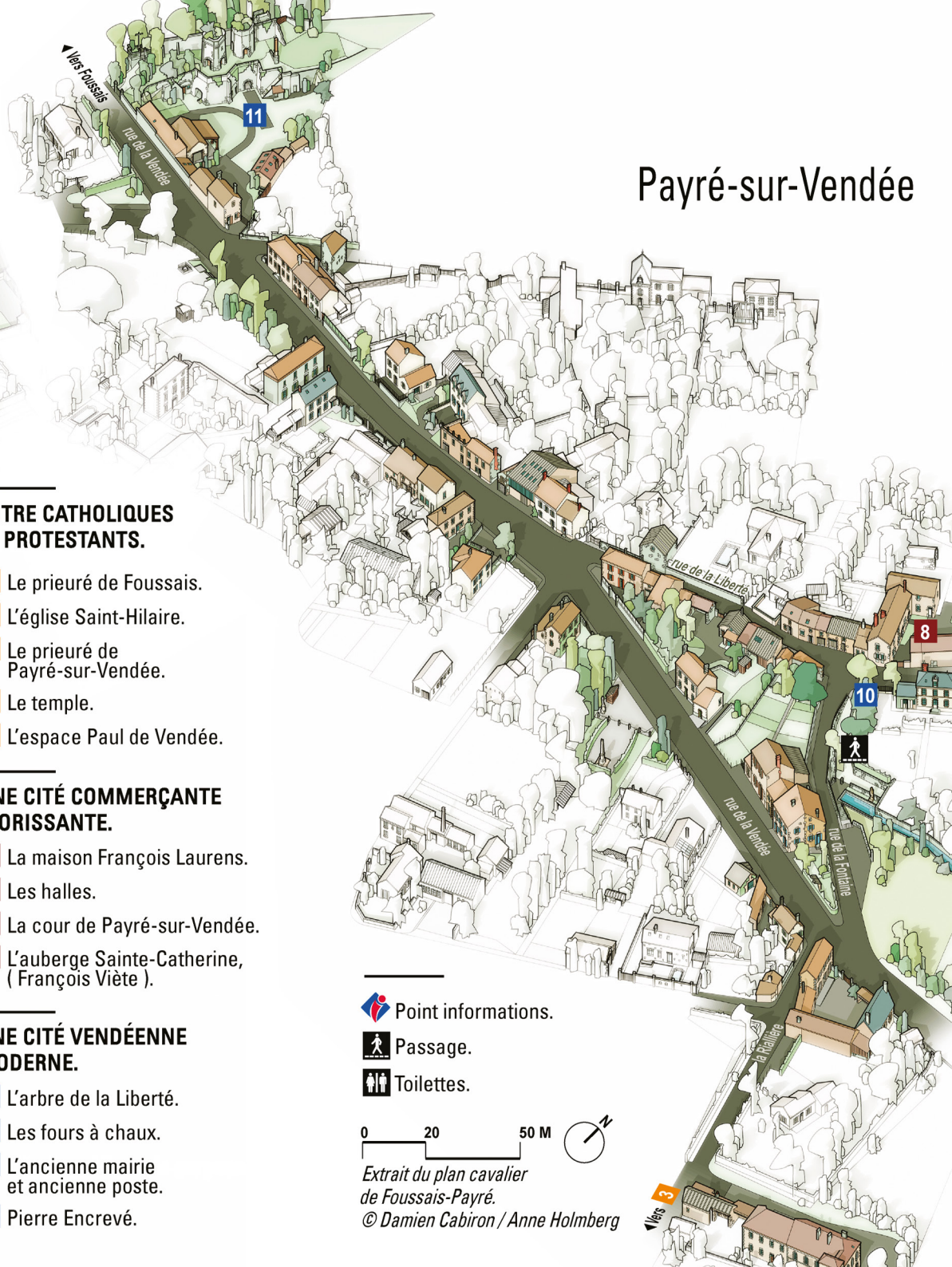
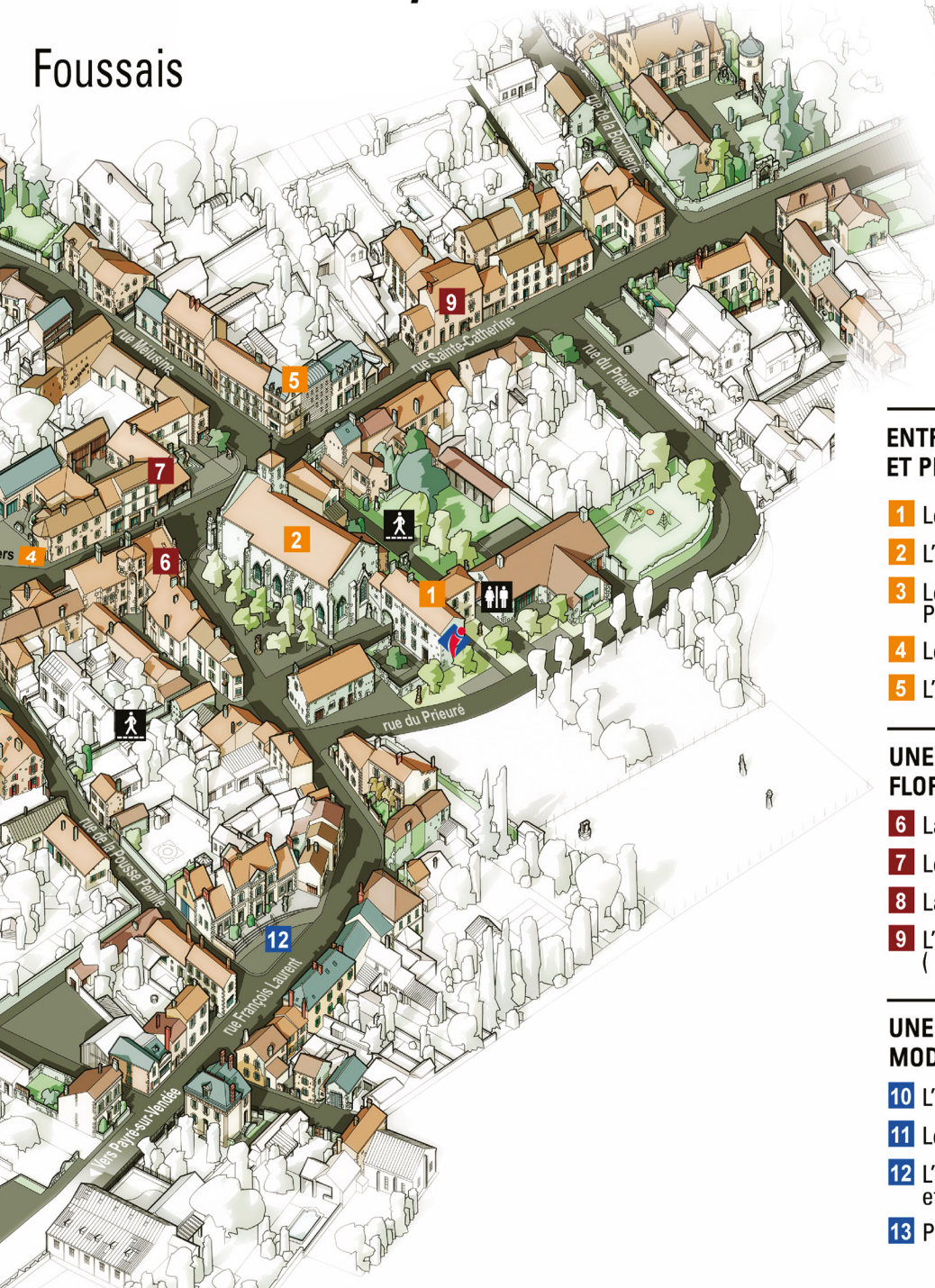
Entre 1977 et 1982, une Opération Village, programme lancé par les ministères de l'Agriculture et de l'Environnement, permet de redynamiser la commune, notamment en rénovant l'ancien prieuré devenu mairie, et d'améliorer le cadre de vie. Cette action se poursuit grâce à l'adhésion de la commune, en 1996, au réseau Petites Cités de Caractère®.



# Foussais-Payré

Foussais

Payré-sur-Vendée



## ENTRE CATHOLIQUES ET PROTESTANTS.

- 1 Le prieuré de Foussais.
- 2 L'église Saint-Hilaire.
- 3 Le prieuré de Payré-sur-Vendée.
- 4 Le temple.
- 5 L'espace Paul de Vendée.

## UNE CITÉ COMMERÇANTE FLORISSANTE.

- 6 La maison François Laurens.
- 7 Les halles.
- 8 La cour de Payré-sur-Vendée.
- 9 L'auberge Sainte-Catherine, ( François Viète ).

## UNE CITÉ VENDÉENNE MODERNE.

- 10 L'arbre de la Liberté.
- 11 Les fours à chaux.
- 12 L'ancienne mairie et ancienne poste.
- 13 Pierre Encrevé.

 Point informations.

 Passage.

 Toilettes.

0 20 50 M 

Extrait du plan cavalier de Foussais-Payré.

© Damien Cabiron / Anne Holmberg





1a



1c



1b

1a. Le prieuré de Foussais / 1b. Le porche d'entrée du prieuré / 1c. La porte de style gothique flamboyant

## Entre catholiques et protestants

**Si la religion catholique s'implante dès les premiers siècles à Foussais, l'essor du commerce dans le bourg, en lien notamment avec le port de La Rochelle, et l'établissement de personnages marquants, vont favoriser le développement du protestantisme au cœur de la cité.**

### 1 Le prieuré de Foussais

La première mention de ce prieuré date de 990. Néanmoins, le logis prioral actuel a été reconstruit au XV<sup>e</sup> siècle, en même temps qu'une partie de l'église. Pendant les guerres de Religion, les combats entre catholiques et protestants forcent les moines à fortifier le bâtiment. Le prieuré est par la suite agrandi et restauré à l'intérieur et le porche de celui-ci est construit au XVII<sup>e</sup> siècle (1b). Jusqu'à la Révolution, des moines bénédictins dépendant de l'abbaye Saint-Nicolas de Bourgueil ont vécu dans ce bâtiment. L'habitation du prieur était située derrière le chevet de l'église, auquel elle était reliée par un large passage voûté en berceau. Une porte de style gothique flamboyant subsiste sous ce porche (1c).

Racheté en 1980 par la commune grâce aux subventions des ministères de l'Agriculture et de l'Environnement à l'occasion d'une Opération Village, le bâtiment est entièrement restauré. Transformé en mairie, l'ancien prieuré a ainsi pu reprendre sa place au cœur de la cité.





2a



2b



3

2a. Une baie aveugle / 2b. Un détail du portail / 3. Le porche du prieuré de Payré, dans le jardin de La Ventinière

## 2 L'église Saint-Hilaire

Si un lieu de culte est attesté dès le X<sup>e</sup> siècle, l'édifice actuel est mentionné pour la première fois à la fin du XI<sup>e</sup> siècle et a probablement été édifié entre 1040 et 1080. Le portail de l'église date en partie du XII<sup>e</sup> siècle et est un chef-d'oeuvre de l'art roman, unique dans le Bas Poitou. De part et d'autre du portail central, des baies aveugles représentent différentes scènes : au nord, une déposition de Croix ; au sud le repas de Béthanie et Jésus ressuscité.

Pendant la guerre de Cent ans, l'église est pillée une première fois, en particulier par les troupes du seigneur de Vouvant et Mervent, Geoffroy II de Lusignan dit La Grand Dent. Reconstituée dans le style gothique flamboyant au XV<sup>e</sup> siècle, les guerres de Religion mettent à nouveau à mal l'édifice. Catholiques et protestants étant implantés à Foussais, des combats ont lieu au cœur de la cité. L'église connaît des dommages importants et des traces sont encore visibles aujourd'hui, par exemple la décapitation des personnages des baies aveugles (2).

## 3 Le prieuré de Payré

À Payré-sur-Vendée, un autre prieuré existait. Sa présence est attestée au XII<sup>e</sup> siècle et dépendait de la prospère abbaye de Nieul-sur-l'Autise. Cependant, la paroisse de Payré n'est créée que plus tard par l'évêque de Maillezais, avec l'église Sainte-Radegonde et un cimetière paroissial. Le porche du prieuré a été sauvé des destructions et remonté au début du XX<sup>e</sup> siècle dans le jardin de La Ventinière (3), demeure au cœur de Foussais.



#### 4 et 5. Le temple de Foussais

##### 4 Les temples protestants

Avant la construction d'un premier temple, les protestants se réunissaient autour de Michel Mourault dans une église à la Touche. Trois temples ont ensuite existé à Foussais. Un premier construit en 1614 à la Buardière. Un second à Villeneuve, datant de 1787, devient officiellement un temple en 1801, date du Concordat qui reconnaît les églises réformées. Le troisième, toujours visible aujourd'hui, date de 1843. Sur son fronton, l'inscription « culte évangélique » rappelle les divisions du XIX<sup>e</sup> siècle, suite au Concordat, entre réformés évangéliques et réformés libéraux. À côté de ce dernier, une école privée mixte protestante est ouverte la même année et accueille 40 enfants en hiver et 20 en été. Ces lieux témoignent de la forte implantation du protestantisme à Foussais, où de riches marchands se sont rapidement convertis à la Réforme.

##### 5 Paul de Vendée

Capitaine huguenot, Paul de Vendée se rendait régulièrement au temple de la Buardière à Foussais. Il prend les armes une première fois pour défendre Saint-Jean-d'Angély contre l'armée royale, puis une seconde fois, lors du siège de La Rochelle. Il y est enfermé et meurt en 1627. Aujourd'hui, il est très connu grâce à son journal, écrit de 1611 à 1623. Pendant 12 ans, il raconte presque quotidiennement sa vie et témoigne plus généralement de la vie des protestants français.





6a



7



Restes de la loggia de la maison François Laurens

6b

6a. L'inscription portant le nom du propriétaire et la date de construction / 6b. La façade est avant la destruction de la loggia, gravure d'Octave de Rochebrune, 1865 / 7. Les halles à droite, 1890

## Une cité marchande florissante

À la Renaissance, les nombreuses petites industries présentes dans la cité font de Foussais et Payré des bourgs prospères. Ce commerce fructueux donne naissance à une aristocratie marchande et rurale, qui s'installe dans la cité et la fait vivre.

### 6 La maison François Laurens

Cette vaste demeure urbaine témoigne à elle seule de l'importance commerciale de Foussais à la Renaissance. Comme l'atteste une inscription (6a), elle a été édifiée en 1557 par François Laurens, un marchand protestant. Ce dernier était un riche tanneur et négociant et aurait possédé une tannerie à proximité du bourg. Initialement, une loggia existait sur la façade est et reliait deux tours (6c). La tour restante et la façade semblent vouloir faire concurrence à l'église Saint-Hilaire. François Laurens aurait voulu, par cette construction, montrer sa richesse, face à l'église présente sur la même place.

### 7 Les halles

Élevées par ordonnance d'Henri IV en 1599, les halles sont le témoin des six foires annuelles et du marché hebdomadaire institués par ce dernier à la même époque. Drapiers, tisserands, tanneurs et autres marchands vendaient leurs produits, qu'ils exportaient jusqu'en Allemagne et au Pays-Bas par le port de La Rochelle.



8. Blason des seigneurs Brunet de la Riallière / 9. François Viète

#### 8 La Cour de Payré-sur-Vendée

Ce logis a été construit au début du XVII<sup>e</sup> siècle par le seigneur Brunet de la Riallière, qui possédait déjà une demeure au sud du bourg de Payré. La Cour est un logis plus simple, composé d'un bâtiment principal, autour duquel se trouve des écuries, une grange et un four à pain. La famille Brunet était une importante famille commerçante à Foussais. Négociants en tissus, ils se sont implantés dans la cité avant le XVI<sup>e</sup> siècle et ont participé au rayonnement commercial de la cité.

#### 9 François Viète

À la Renaissance, Foussais est aussi un bourg où logent d'illustres personnages, comme François Viète. Éminent mathématicien, il a également été conseiller du roi et juriste. Au service d'Henri III puis d'Henri IV, il parvient notamment sous le règne de ce dernier à déchiffrer les correspondances de l'armée espagnole. Bien qu'il ne soit pas un protestant engagé, sa proximité avec les calvinistes en fait un ennemi et cela l'oblige à se retirer quelques temps à la Bigottière, un hameau de Foussais, où il pratique les mathématiques et réalise d'importants travaux qui font de lui l'un des premiers grands mathématiciens français. À Foussais, sa famille dirige l'auberge Saint-Catherine, logis du XVI<sup>e</sup> siècle.





10



11a



11b

10. Refrains patriotiques. Danse autour de l'arbre de la Liberté, Anonyme / 11a. Un croisillon à l'intérieur d'un fourneau / 11b. Les fours à chaux, 1907

## Une cité moderne

**À Foussais-Payré, l'époque contemporaine n'est pas synonyme d'un réaménagement majeur de la cité. L'aspect de celle-ci est peu modifié. Sans perdre son identité vendéenne, elle a néanmoins su se réinventer et s'adapter à son époque pour rester prospère et attractive. Fours à chaux et nouveaux commerces voient le jour.**

### 10 L'arbre de la Liberté

Labellisé Arbre Remarquable de France, ce platane de plus de 5 mètres de circonférence est appelé « Arbre de la Liberté », comme tous les arbres qui furent plantés suite à un décret de la Convention du 22 janvier 1794 (3 pluviôse an II). Lors de fêtes, l'arbre était orné de rubans, de cocardes tricolores et parfois coiffé d'un bonnet phrygien. Les habitants des communes s'y retrouvaient lors d'une fête patriotique. Symbole républicain fort, ces arbres ont en grande partie disparu ou ont été replantés après le Second Empire.

### 11 Les fours à chaux

Témoin du patrimoine chauxfournier vendéen, ces fours à chaux ont été construits par la société des Houillères et Verreries de Vendée, aussi propriétaire des mines de Faymoreau, vers 1860. À cette période, les terres du bocage avaient besoin d'amendement pour améliorer la qualité des sols et être plus fertiles. Il existait initialement



11c



12a



12b

11c. Les fours à chaux aujourd'hui / 12a. La poste, avant 1951 / 12b. La poste et la mairie après les agrandissements

trois fourneaux, tous à deux niveaux et un croisillon séparait la cuve enterrée de la cuve octogonale (11a). Pour produire la chaux nécessaire à l'agriculture, du bois de la forêt de Mervent, de la houille de Faymoreau et des pierres extraites à quelques pas du site étaient entassés. Le chaufournier devait maintenir la température entre 800 et 1000°C dans les fours et les réapprovisionner régulièrement par le haut. La chaux était ensuite récupérée grâce à l'ouverture basse. En 1914, le départ des hommes au front et l'arrivée progressive des engrais provoquent la fermeture de ces fours.

## 12 L'ancienne mairie et ancienne poste

Initialement un presbytère, ce bâtiment est devenu en 1905 la poste. En 1951, des travaux d'agrandissement sont réalisés pour accueillir la mairie de Foussais, qui est transférée en 1982 dans le prieuré. À la différence des nombreuses maisons bourgeoises de la fin XIX<sup>e</sup> et du début du XX<sup>e</sup> siècle de Foussais-Payré couvertes en ardoises, ce bâtiment est recouvert de tuiles plates.

## 13 Pierre Encrevé

Né à Foussais-Payré en 1939, Pierre Encrevé, licencié en théologie protestante en 1964, est devenu le premier docteur en sociolinguistique de France. Sa thèse est une étude sur la langue à Foussais : *Problèmes de bilinguisme dialectal. La situation linguistique à Foussais (Vendée) - dit autrement le patois*. Il enseigne à la Sorbonne et à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales. Il sera conseiller





13a

FOUSSAIS (Vendée). - La Place du Marché



13a



13b

13a. Pierre Encrevé / 13b. Serlienne de la maison François Laurens /  
Foussaisiens sur le marché, 1916

culturel de Michel Rocard, Premier ministre. Également critique d'art, il devient spécialiste des œuvres de Pierre Soulages et participe à la création du musée Soulages à Rodez. Jusqu'à la fin de sa vie, il se passionne pour la maison François Laurens (13b) et son devenir. Il décède à Paris le 13 février 2019.

### Le patois vendéen

Le patois vendéen est un des parlers dialectaux de la langue d'oïl. Dérivé du latin, la langue d'oïl s'est développée essentiellement dans le nord de la France et regroupe plusieurs parlers romans, comme le poitevin-saintongeais, dont a hérité le patois vendéen. Bien qu'il soit aujourd'hui moins répandu, le patois vendéen était parlé par tous les habitants et la cité garde des traces de ce patrimoine immatériel. L'ancien prieuré de Payré-sur-Vendée s'appelle par exemple le priouté, prieuré en patois. Ce dialecte a connu de nombreuses évolutions au fil des siècles mais est resté un dialecte populaire.

Pour écouter des Foussaisiennes et Foussaisiens parler en patois vendéen :



« Elle tord le linge pour le faire égoutter »



« Il a tâté les pommes pour voir si elles étaient mûres »

# Infos pratiques

- **Mairie**  
3, rue du prieuré  
85240 Foussais Payré  
Tél. 02 51 51 41 23  
www.foussais-payre.fr
- **Office de Tourisme du Pays Fontenay-Vendée**  
Place de Verdun  
85200 Fontenay le comte  
Tél. 02 51 69 44 99  
www.fontenay-vendee-tourisme.com

## À voir, à faire

- **Estivales de Caractère (juillet-août)**
- **Symposium de sculptures à la tronçonneuse (juillet et parcours sculptural libre toute l'année)**
- **Académie vocale en Vendée romane (juillet)**
- **Visites guidées à la demande et en juillet août tous les mercredis**

Renseignements auprès de l'Office de Tourisme

---

### Textes :

Petites Cités de Caractère® des Pays de la Loire

### Crédits Photos :

J.-P. Berlose - Petites Cités de Caractère®, J. Meunier (6b), Mairie de Foussais-Payré (3, 8, 12a, 12b), RMN-Grand Palais / Agence Bulloz (10), J. Michel (clé de lecture).

### Conception, réalisation :

Conception : Landeau Création Graphique

Réalisation : Petites Cités de Caractère® des Pays de la Loire

Plan cavalier : Damien Cabiron & Anne Holmberg

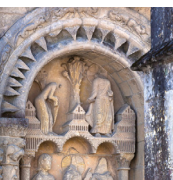
Carte : Jérôme Bulard

Impression : ITF Imprimeurs

www.petitescitesdecaractere.com







# Petites Cités de Caractère®

Répondant aux engagements précis et exigeants d'une charte de qualité nationale, ces cités mettent en œuvre des formes innovantes de valorisation du patrimoine, d'accueil du public et d'animation locale.

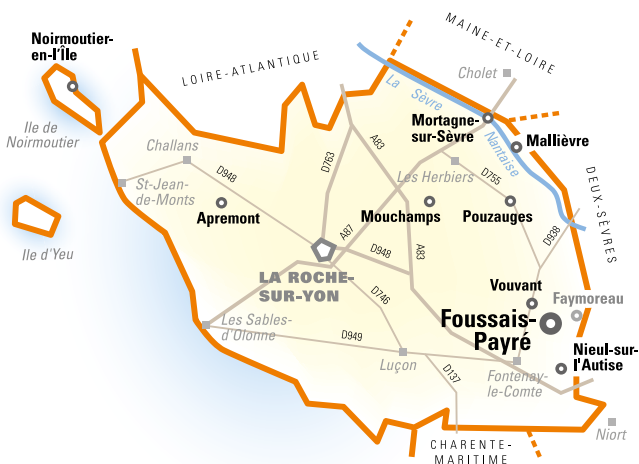
C'est tout au long de l'année qu'elles vous accueillent et vous convient à leurs riches manifestations et autres rendez-vous variés.

Vous y êtes invités. Prenez le temps de les visiter, de pousser les portes qui vous sont ouvertes et d'y apprécier un certain art de vivre.

Découvrez-les sur  
[www.petitescitesdecaractere.com](http://www.petitescitesdecaractere.com)

VENDÉE

Petites Cités de Caractère®  
des Pays de la Loire



**Petites Cités de Caractère®  
de la Vendée**

Mairie de Foussais-Payré  
85240 Foussais-Payré  
[www.petitescitesdecaractere.com](http://www.petitescitesdecaractere.com)

● Commune homologuée  
○ Commune en cours d'homologation